

CATY & THE CHOOGLE ROCKERS

CHANNEL	INSTRUMENT	MIC / DI	48V	AMPS	MON./AUX
CH1	KICK	AKG D112			4
CH2	SNARE	SM57			4
CH3	HIHAT	AKG C430	x		4
CH4	TOM1	SM57			
CH5	FLOOR TOM	SM57			
CH6	RIDE L	RODE NT5	x		
CH7	CRASH R	RODE NT5	x		
CH8	BASS	DI integriert		KUSTOM DE300HD	4
CH9	GIT 1	SM57		FENDER DELUXE	
CH10	GIT 2	SM57		KUSTOM K200 + 2x15" Cabinet	
CH11	GIT 3	SM57		FENDER	4
CH12	GIT4	SM57		FENDER BLUES DEVILLE	
CH13	ACOUSTIC GIT L	DI	x		1
CH14	ACOUSTIC GIT R	DI	x		3
CH15					
CH16	SAX	AKG C519	x		3
CH17					
CH18	VOCALS BASS	SM58			1-2-3-4
CH19	VOCALS GIT1	SM58			1-2-3-4
CH20	LEAD-VOCALS	SM58			1-2-3-4
CH21	VOCALS SAX	BETA58			1-2-3
CH22	VOCALS GIT3	SM58			1-2-3
CH23	VOCALS GIT4	SM58			1-2-3
CH24	VOCALS DRUMS	SM58			1-2-3-4

Wir bringen mit:

HK CLUB-PA 2400W, ausreichend bis ca. 400 Personen
 HK Monitor-Wedges aktiv / passiv an QSC-Amp / 4 AUX-Wege
 MIDAS VENICE320

Siderack mit LexiconPCM70, Yamaha SPX, Drawmer-und dbx Gates und Comps, Master-EQ LA AUDIO
 sowie die oben genannten Mikrophone

Bei vorhandener Saal-PA sollte Equipment ungefähr des o.g. Standards vorhanden sein

Rückfragen jederzeit gerne an Günther Schuhbeck, Tel.: 0049 - 171 - 208 206 2

info@ccr-rev.de